Lost in Love

Choreographie: Maddison Glover & Simon Ward

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	**Already Gone** von Mitchell Lee
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Cross-point-shoulder turn-behind-point-shoulder turn-cross, cross-side-behind-½ turn l/hitch, rock across-hitch side-behind

1 &a2	Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen und Schultern etwas nach links drehen und rechten Fuß hinter linken kreuzen
&a3-4	Linke Fußspitze links auftippen und Schultern etwas nach rechts drehen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
&a5-6	Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben und eine weitere ¼ Drehung links herum (6 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen
7 a8	Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß im Kreis nach rechts schwingen/rechtes Knie nach rechts anheben und rechten Fuß etwas hinter linken kreuzen

S2: Side-⅛ turn l-step-¼ turn l-¼ turn l-back, ⅜ turn l-step-pivot ¼ l-cross-side-behind-side/sways, ¼ turn r

&a1	Kleinen Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (4:30)
&a2	¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten links sowie Schritt nach hinten rechts (10:30)
3 &a4	⅜ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
&a5-6	Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
7-8	Hüften nach links schwingen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) (Restart: In der 4. Runde nach '4&a' abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und mit '1' von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: ½ turn r-½ turn r-step-pivot ½ r-½ turn r-behind-side, rock across-side-cross-side-⅛ turn l-back-⅛ turn l-⅛ turn l-step-⅛ turn l-⅛ turn l-back

&a1	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
a2	½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
a3-4	Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und großen Schritt nach links mit links/rechten Fuß nachziehen - Rechten Fuß über linken kreuzen
&a5	Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&a6	Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links sowie Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
&a7	⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links (1:30)
&a8	⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links sowie Schritt nach hinten mit rechts (10:30)

S4: ⅛ turn l-step, step, cross-rock side-cross-side-behind-side, ¼ turn r-½ turn r-½ turn r-step/kick, back-½ turn l-step-(cross)

&a1-2	⅛ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie Schritt nach vorn mit rechts sowie großen Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nachziehen und rechte Hand zur Faust machen (9 Uhr) - Großen Schritt nach vorn mit rechts/linken Fuß nachziehen und linke Hand zur Faust machen
3 &a4	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
&a5-6	Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und großen Schritt nach links mit links/rechten Fuß nachziehen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
&a7-8	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
&a(1)	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie kleinen Schritt nach vorn mit rechts und (linken Fuß über rechten kreuzen) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Step/kick, back-½ turn l-step-step/kick, back-½ turn l-step-(cross)

1-2	Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
&a3-4	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie kleinen Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach vorn kicken (6 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts
&a(1)	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie kleinen Schritt nach vorn mit rechts und (linken Fuß über rechten kreuzen) (12 Uhr)

Aufnahme: 22.06.2018; Stand: 22.06.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.